



1. ACCUEILLIR L'ÉLÈVE (PRISE DE CONTACT)

Habiletés communicationnelles

- ☛ Regroupe.
- ☛ Salue.
- ☛ S'enquiert de leur état d'esprit/dispositions.
- ☛ Ouvre un nouvel espace, les fait entrer dans la séance mentalement et physiquement

Moyens d'intervention

- ☛ Vérifie les présences
- ☛ Les fait asseoir dans un espace précis (banc, tapis) pour les regrouper
- ☛ Les fait asseoir en rangée ou à leurs places
- ☛ Fait preuve d'un humour mesuré
- ☛ Demande ce qu'ils ont fait ou avec quoi ils arrivent (état général, la veille, en soirée, fatigue, motivation, douleurs, etc) en lien avec la séance.
- ☛ Questionne les enfants

Effets perçus sur les élèves

- ☛ Oblige les jeunes à se concentrer sur la séance/ce que l'enseignante dit.
- ☛ Les enfants adoptent une meilleure attitude d'écoute.
- ☛ Aide à capter l'attention des élèves.
- ☛ Les jeunes sont intégrés dans le cours.
- ☛ Les individus s'intègrent dans le groupe
- ☛ Le groupe connecte avec la séance

2. CAPTER L'ATTENTION (ATTITUDE GÉNÉRALE) :

Habiletés communicationnelles

- ☛ Démontrer et partager un enthousiasme : verbal, non verbal, paraverbal.
- ☛ Mettre en scène l'activité.

Moyens d'intervention

- ☛ Demander aux jeunes de regarder
- ☛ motiver, leur demander « Voulez-vous essayer de / jouer à (...) ? »
- ☛ Recadrer un élève perturbateur lors des explications si besoin
- ☛ Demande à un jeune qui ne regarde pas de lui donner une réponse à une question
- ☛ Illustre la tâche à exécuter en faisant référence à des animaux ou autre visualisation/image/concept...
- ☛ Fait un rappel d'éléments vus dans des cours antérieurs, donne du sens à la progression
- ☛ Fait participer les élèves aux consignes données, démonstrations

Effets perçus sur les élèves

- ☛ Obliger les élèves à écouter / être présent lors des consignes et corrections.
- ☛ Créer de l'enthousiasme chez les jeunes.
- ☛ Faire comprendre qu'il faut préserver l'apprentissage de tous les membres du groupe
- ☛ Faire conscientiser et motiver l'élève à écouter la prochaine fois, à se concentrer.
- ☛ Permettre aux jeunes de visualiser l'action à exécuter, d'avoir une idée facile à se représenter/essayer
- ☛ Les enfants font des liens avec des cours antérieurs, trouvent du sens, une logique
- ☛ Les enfants font des liens entre des concepts et leur corps, leurs sensations

3. SITUER LES ÉLÈVES (DANS L'ESPACE ET DANS LES OBJECTIFS) :

Habiletés communicationnelles

- ☛ Préciser les critères de la tâche : *intentions objectifs attentes déroulement sécurité*
- ☛ Explique la ou les tâche(s)---avec plusieurs approches (vis/aud/kine/autres mots / gestes efficaces / tips - questions réponses)-----
- ☛ Exemples, démonstrations
- ☛ Soutient l'activité cognitive de l'élève.
- ☛ Vérifie la compréhension
- ☛ Est à l'écoute
- ☛ Est ouvert aux émotions de l'autre;
- ☛ Être ouvert aux idées et suggestions explicites et implicites;
- ☛ essaye de comprendre l'autre;
- ☛ anticipe les questions
- ☛ anticipe les erreurs typiques du niveau de progression
- ☛ anticipe les besoins pour solutionner les difficultés

Moyens d'intervention

- ☛ Demande à un élève d'expliquer l'activité et ensuite demande aux autres si les explications sont exactes.
- ☛ Créé des échanges entre les élèves
- ☛ Fait un rappel des règles.
- ☛ Se déplace dans le gymnase pour situer l'espace de jeu.
- ☛ Demande aux élèves s'ils ont des questions.
- ☛ Fait une démonstration de la tâche à accomplir.
- ☛ Écoute les suggestions des élèves et par moment les remets en pratique.
- ☛ Fait un rappel des règles de sécurité.

Effets perçus sur les élèves

- ☛ Savoir s'ils ont bien saisi les explications.

- ☛ Rendre les élèves plus responsables dans le cadre du cours.
- ☛ Les élèves sont plus conscients des actions qu'ils peuvent réaliser dans le feu de l'action.
- ☛ Les élèves savent où est le prof et où aller.
- ☛ Permet aux jeunes de recevoir des précisions sur ce qui doit être fait.
- ☛ Les élèves ne sont pas perdus lorsque vient le temps d'exécuter l'atelier / la tâche en question.
- ☛ Rend l'enseignant plus conscient des émotions de ses élèves et permet de leur faire exécuter des tâches dont ils sont capables.
- ☛ Les élèves sont plus conscients de ce à quoi ils doivent faire attention et aux gestes efficaces

4. ENGAGER L'ÉLÈVE ET SOUTENIR SON ENGAGEMENT

Habiletés communicationnelles

- ☛ Capter et maintenir l'attention.
- ☛ Créer/Maintenir la motivation de l'auditoire, du groupe
- ☛ Faciliter la pratique physique et l'implication
- ☛ Individualiser la progression et l'accompagnement si besoin
- ☛ associer exigence et bienveillance pour faire passer des attentes créant l'engagement

Moyens d'intervention

- ☛ Se déplace pour s'assurer de l'effort individuel de chacun.
- ☛ Reprend les élèves sur des actions qui ne doivent pas être faites ou être améliorées.
- ☛ Insiste pour qu'une élève continue de faire les exercices si besoin/pertinent.
- ☛ Essaie d'impliquer un élève gêné/perturbé.
- ☛ Utilisation de signaux verbaux type « alerte rouge » pour la sécurité ou la discipline.

Effets perçus sur les élèves

- ☛ Les élèves ne prennent pas de moment de répit inutile / déconnexion/désengagement.

- ☛ Les enfants exécutent les tâches demandées par l'enseignant.
- ☛ L'élève en question est plus serein et plus impliqué dans le jeu et la tâche.
- ☛ Permet d'éviter de bloquer certaines activités.
- ☛ Les élèves cessent l'activité instantanément si nécessaire.

5. SIGNIFIER SA PRÉSENCE, SA DISPONIBILITÉ, SA VIGILANCE.

Habiletés communicationnelles

- ☛ maintenir le groupe en alerte : il se sent cadré, contenu, surveillé et devant répondre à des attentes de l'oeil extérieur

Moyens d'intervention

- ☛ Se tient dans un coin visible du gymnase
- ☛ Se déplace le long du gymnase
- ☛ Se déplace au centre et fait un balayage visuel
- ☛ Demande à un groupe d'arrêter pour pouvoir apporter des précisions à un élève

Effets perçus sur les élèves

- ☛ Permet de voir l'ensemble de l'action.
- ☛ Permet d'intervenir au moment opportun.
- ☛ Peut voir tout ce qui se produit dans le gymnase.
- ☛ Cela permet à l'élève d'apprendre et de s'améliorer avec toute la dispo.

6. INFORMER L'ÉLÈVE sur la sécurité et la discipline

Habiletés communicationnelles

- ☛ choisir le bon moment et les bons mots pour communiquer sur les règles
- ☛ représenter le cadre et les limites dans le discours
- ☛ s'assurer de l'adaptation du discours à la personne concernée
- ☛ s'assurer de la réception des informations par la personne concernée

Moyens d'intervention

- ☛ Va voir directement un élève et le corrige
- ☛ Pose des questions à un élève
- ☛ Fait un rappel sur les limites
- ☛ Règle ou accompagne les désaccords et les soucis de comportements/disputes
- ☛ Fait asseoir un élève sur le banc ou discute à part avec lui pour lui expliquer des consignes/ éléments à corriger ou comprendre.
- ☛ Arrête le groupe au complet et redonne des explications.
- ☛ Arrête le jeu au beau milieu du cours pour leur faire intégrer des notions.

Effets perçus sur les élèves

- ☛ L'élève améliore sa prestation et met en application les informations de l'enseignant.
- ☛ Le jeune se rend compte des erreurs dont il a commis le cas échéant et a des solutions.
- ☛ Le jeune fait attention à ne pas dépasser les limites par la suite pour lui et/ou pour les autres.
- ☛ Permet au jeune de reprendre de la confiance tout en l'incitant à ne plus recommencer.
- ☛ Lorsqu'il revient dans l'action, l'élève fait plus attention à son comportement.
- ☛ Les élèves sont conscients de ce qu'ils ont à faire ou pas faire et pourquoi.
- ☛ Permet aux jeunes de se reposer tout en leur faisant intégrer certaines notions

7. ÊTRE ATTENTIF AU DÉROULEMENT DE L'ACTION

Moyens d'intervention

- ☛ Demande aux élèves d'arrêter le jeu voyant que les règles de sécurité n'étaient pas appliquées.
- ☛ Reprend un élève qui perturbe.

- ☛ Permettre que les enfants plus réservés s'impliquent.
- ☛ Donne des avertissements aux élèves perturbateurs.

Effets perçus sur les élèves

- ☛ Les élèves prennent conscience des actions à reproduire ou non.
- ☛ Évite certains accidents ou événements non désirés.
- ☛ Incite les jeunes à parvenir aux objectifs du cours.
- ☛ Leur fait prendre conscience des attentes de l'enseignant vis-à-vis de leur comportement.

8. RECAPITULER / CONCLURE

Habiletés communicationnelles

- ☛ Récolte des retours/ s'enquiert de leur état.
- ☛ Conclue et dit au revoir.
- ☛ S'enquiert de leur état d'esprit/dispositions.
- ☛ Clôture l'espace et temps de travail (séance)

Moyens d'intervention

- ☛ Faire le bilan à la fin de la séance, conclure, clôturer la séance.
- ☛ Récapituler et expliquer des commentaires ou événements du cours
- ☛ poser des questions sur : la forme physique, les ateliers, les préférences, les difficultés, les facilités, les choses appréciées...
- ☛ Féliciter les élèves ou recadrer.

Effets perçus sur les élèves

- ☛ Donne des explications sur les appréciations du cours envers les élèves.
- ☛ Les enfants sont conscients du comportement qu'ils doivent adopter lors des prochains cours.